

Przegląd Dąbrowski

MAGAZYN MIESZKAŃCÓW MIASTA



BĄDŹ NA BIEŻĄCO, WEJDŹ NA STRONĘ DĄBROWIAN
WWW.DG.PL



Górnośląsko
-Zagłębiowska
Metropolia

SZERSZA I BEZPIECZNIEJSZA DROGA Z ŁOŚNIA NA JURĘ

więcej na
str. 6

fol. Dariusz Nowak

ROZMOWA MIESIĄCA

MIESZKANIA

MUZYKA



Wnuk wspomina
dziadka Cezarego
Uthke, żołnierza,
architekta i społecznika

więcej na

str. 2-3



Wszystko co
chcecie wiedzieć
o inwestycji na
osiedlu Kasprzaka

więcej na

str. 4-5



Festiwal
im. Michała
Spisaka to nie tylko
rywalizacja

więcej na

str. 8-9

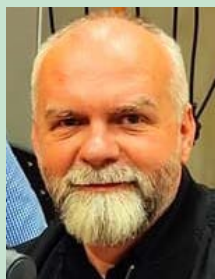
Komentarz naczelnego

Piotr Purzyński



Żołnierz. Sp

Mam tę nieznośną przypadłość, że przed 1 listopada popadam w zadumę, dopadają mnie wspomnienia. Na tę okoliczność zostawię dziś Państwu z wierszem Wisławy Szymborskiej „Przyczynek do statystyki”.



Na stu ludzi
wiedzących wszystko lepiej
– pięćdziesięciu dwóch;
niepewnych każdego kroku
– prawie cała reszta;
gotowych pomóc,
o ile nie potrwa to długo
– aż czterdziestu dziewięciu;
dobrych zawsze,
bo nie potrafią inaczej
– czterech, no może pięciu;
skłonnych do podziwu bez
zawąsa
– osiemnastu;
żyjących w stałej trwodze
przed kimś albo czymś
– siedemdziesięciu siedmiu;
uzdolnionych do szczęścia
– dwudziestu kilku
najwyżej;
niegroźnych pojedynczo,
dziczejących w tłumie
– ponad połowa na pewno;
okrutnych,

kiedy zmuszą ich
okoliczności
– tego lepiej nie wiedzieć
nawet w przybliżeniu;
mądrych po szkodzie
– niewielu więcej
niż mądrych przed szkodą;
niczego nie biorących
z życia oprócz rzeczy
– czterdziestu,
choćby chciałym się
mylić;
skulonych, obolałych
i bez latarki w ciemności
– osiemdziesięciu trzech
prędzej czy później;
godnych współczucia
– dziewięćdziesięciu
dziewięciu;
śmiertelnych
– stu na stu.
Liczba, która jak dotąd nie
ulega zmianie.

Jego śmierć w Auschwitz-Birkenau była i jest wielką stratą dla rodziny, naszej społeczności lokalnej i dla całej naszej ojczyzny – mówi Piotr Uthke, wnuk Cezarego Uthke, patrona tegorocznych Dni Wolnościowych w Dąbrowie Górniczej.



Piotr Uthke

Joanna Tokaj-Gąkowska: Proszę nam przybliżyć postać pana dziadka.

Piotr Uthke: – Dla Cezarego Uthke ważni byli ludzie i Polska. Całe serce wkładał w odrodzenie ukochanej ojczyzny, a potem w pomoc najuboższemu, zamkniętemu w zakętym kręgu biedy. Robił to przez całe życie z konsekwencją i zaangażowaniem godnym podziwu. Był bezpośredni, serdeczny, wesoły, dowcipny, nie stwarzał dystansu. Stanowił wspaniały przykład „człowieka renesansu”: jako inżynier architekt miał techniczny umysł, wizję rozwoju urbanistyki, malował i rysował, chodził po górach,

pływał kajakiem, grał w szachy. Wszystko to robił z pasją, którą starał się przekazywać swoim dzieciom i podopiecznym. Na koniec zginął za Polskę, którą postrzegał przez pryzmat pojedynczych ludzi. Jego śmierć w Auschwitz-Birkenau była i jest wielką stratą dla rodziny, naszej społeczności lokalnej i dla całej naszej ojczyzny.

Na dąbrowskim osiedlu Staszic znajduje się ulica Uthkego. Dlaczego akurat tam?

– Dziadek wraz ze współpracownikami zainicjował budowę osiedla Nowy Staszic, tu powstał dom dla jego rodziny, w którym do dzisiaj mieszkamy. To kolejna szersza historia, któ-

rą poznać państwo dokładniej w biografii. Po wojnie wdowa po bliskim współpracownikowi dziadka, prezydencie naszego miasta Zygmuncie Cieplaku, zainicjowała uhonorowanie postaci Cezarego Uthke w ten sposób. Mieszkać na ulicy imienia swojego dziadka to rzecz niespotykana, powód do dumy, ale i pokory, temat do rozmów, dzielenia się wiedzą o nim.

Pański dziadek był architektem i urbanistą ważnym dla przedwojennej Dąbrowy Górniczej i Zagłębia. Które z jego realizacji możemy dzisiaj zobaczyć w mieście i okolicy?

– Projekty Cezarego Uthke ściśle wiążą się z jego świadomo-

Foto-przegląd

Niezła pogoda, dobra zabawa, szczytny cel. Tak najkrócej można podsumować kolejną edycję biegu „Nauczyciel na medal”, który nad Pogorię III przyciąga osoby chcące wspomóc stowarzyszenia „Razem do celu”.



foto: Dariusz Nowak

ołeczник. Architekt

Cezary Zefiryn Uthke (1889-1944), ps. „Tadeusz”. Urodzony w Łodzi syn Ludwika i Marii z Nadratowskich. Studiował na Politechnice w Rydze, Wyższej Szkole Technicznej w Moskwie, Politechnice Warszawskiej, uzyskując tytuł inżyniera architekta. Żołnierz, uczestnik Bitwy Warszawskiej, budowniczy miejski, zagłębiowski architekt i urbanista. Członek PPS, dowódca Gwardii Ludowej. Szef Wydziału Wojskowego Okręgu Śląskiego AK. Przewidziany na Zastępcę Komendanta Okręgu Śląskiego AK. Aresztowany, stracony w Auschwitz-Birkenau.

ścią, jak ważna jest edukacja. Stąd w naszym mieście możemy zobaczyć budynki szkół przy ulicach: Wojska Polskiego, Konopnickiej, Mireckiego i Gospodarczej. Dziadek, mając świadomość konieczności wsparcia ludzi w podniesieniu stanu opieki zdrowotnej, prowadził prelekcje na ten temat i zaprojektował szpital dla dzieci chorych na gruźlicę w niedalekim Siewierzu, aktualnie Szpital Chorób Płuc.

Choć Cezary Uthke zginął tragicznie w 1944 roku, ma pan ogromną wiedzę na jego temat. Skąd tak wiele pan wie?

– Rodzina była bardzo poraniona przeżyciami wojennymi, stąd temat dziadka pojawiał się rzadko w rozmowach. Jednak takie były, szczególnie z córkami Cezarego Uthke – Jadwigą i Barbarą. Tato zmarł, gdy miałem niespełna trzynaście lat, więc nie mógł nam służyć jako źródło informacji. Wielką rolę w zdobywaniu wiedzy na temat dziadka ma moja żona Alicja, która przeprowadziła wiele rozmów i szczególnie je zapamiętała. Ja osobiście wyszukiwałem i czytałem publikacje historyczne, wspomnienia ludzi, którzy go znali, analizowałem dokumenty, które w wielkiej liczbie pozostały po dziadku, robiłem notatki. Opracowałem na przykład szlak bojowy w czasie I wojny światowej, z czego wynikało wiele ciekawych faktów. Zachęcam wszystkich państwa do takich poszukiwań we własnych rodzinach, wiele to daje.

Jaki obraz Cezarego wyłania się z jego dziennika i innych zapisów?

– Bardzo cenne dla poznania osoby Cezarego Uthke są pamiętniki i liczne zachowane zapiski, które prowadził. Nie mogłem poznać dziadka osobiście, ale w swoich zapisach zawarł wiele przemyśleń, zwierzeń, refleksji, wniosków, które potem realizował. Czytając je, ma się wrażenie kontaktu z żywym człowiekiem, którego słuchamy, kiedy otwiera swoją duszę. Z pamiętników dowie-

działem się, jaką wielką miłością dziadek obdarzał ojczyznę, jak bardzo był wrażliwy na los robotników i ich rodzin. Z zapisów wyłania się obraz relacji rodzinnych, towarzyskich, społecznych. Notatki dziadka to bezcenne źródło wiedzy o tym, czego nie wyczyta się gdzie indziej. Dla mnie jest to inspiracja do prowadzenia własnego pamiętnika, do czego państwa zachęcam.

W konspiracji Cezary Uthke miał pseudonim „Tadeusz”. Czy miał on jakieś specjalne znaczenie?

– Tadeusz to imię mojego taty. Zatem przy działalności konspiracyjnej tato i syn w jakiś sposób byli cały czas razem, blisko siebie. Niestety, nie dane już im było się spotkać po aresztowaniu dziadka w grudniu 1943 roku. Tato bardzo to przeżył. Gdy rodzina wróciła do domu, z którego została wyrzucona przez Niemców, tato znalezionym pistoletem strzelał do portretu Hitlera. Ile bólu i bezsilnego gniewu wyłania się z tej przejmującej sceny...

Ukazała się publikacja poświęcona Cezaremu. Jak ją pan ocenia?

– Książka opracowana przez pracowników naszego muzeum miejskiego we współpracy z rodziną miała premierę 23 października. Czytałem ją ze wzruszeniem, podziwem dla dziadka i uznaniem dla autorów. Gorąco zachęcam do lektury. Z niej poznacie państwo postać dziadka bardzo szczegółowo. Owoce pracy autorów wywarły na mnie wielkie wrażenie. Czytałem o swoim dziadku wiele, ale byłem zdumiony, jak dużo ważnych faktów udało się jeszcze odnaleźć. Co więcej, autorzy oddali osobowość dziadka, jego motywacje i zaangażowanie, a więc to, co wymyka się w opisie suchych faktów.

Rozmawiała
Joanna Tokaj-Gąkowska



foto: archiwum Piotra Uthke

23 października w Muzeum Miejskim „Szttygarka” odbyło się spotkanie autorskie i promocja książki Jacka Jakubka, Mateusza Siembaba i Mariusza Stefaniaka „CEZARY ZEFIRYN UTHKE (1889-1944) Żołnierz. Społecznik. Architekt”, Dąbrowa Górnicza 2025. Książka dostępna jest w sprzedaży w muzealnym sklepiku.



Kolejne mieszkania TBS w Dąbrowie Górniczej

Dąbrowa Górnicza szykuje się do kolejnej inwestycji mieszkaniowej. Tym razem będzie to 100 mieszkań w formule TBS, które mają powstać na osiedlu Kasprzaka przy ul. Tysiąclecia.



O realizacji inwestycji, na wniosek prezydenta, zdecydowali we wrześniu radni podczas sesji Rady Miejskiej. Umożliwi ją przekazanie Regionalnemu Towarzystwu Budownictwa Społecznego z Chorzowa nieruchomości przy ul. Tysiąclecia.

RTBS to spółka, w której udziały mają miasta Dąbrowa Górnicza, Chorzów, Ruda Śląska i Łazy. W naszym mieście RTBS na zlecenie miasta realizuje już budowę 168 mieszkań przy ul. Kwiatkowskiego. Cztery budynki zostaną oddane do użytku w przyszłym roku.

– Duże zainteresowanie TBS-em przy ul. Kwiatkowskiego pokazało, jak duże jest zapotrzebowanie na tę formę mieszkań. To oferta skierowana bowiem do osób, które mają zbyt duże dochody, by ubiegać się o mieszkania komunalne od gminy, a zbyt małe, by posiadać zdolność kredytową do zakupu własnego mieszkania – podkreśla wiceprezydent Marek Węgrzynowicz.

Parkingi zewnętrzne i garaż podziemny

Na osiedlu Kasprzaka mają powstać dwa budynki z 60 i 40 mieszkaniami o różnej powierzchni. To o 15 mniej niż początkowo planowano. Złeczone przez miasto ograniczenie liczby mieszkań i skrócenie jednego z budynków to reakcja na obawy mieszkańców bloku przy ul. Kasprzaka 24 o zacinienie ich budynku. Teraz w ogóle nie będzie o tym mowy.

Mieszkania – od jednopokojowych z aneksem kuchennym po trzypokojowe z osobną kuchnią – zostaną wyposażone w windy, a część mieszkań na parterze będzie dostępna dla osób z niepełnosprawnościami.

Mieszkania będą miały loggie i balkony z pełnymi balustradami, co zapewni prywatność i bezpieczeństwo. W podziemiach budynków znajdą się wózkownice, rowerownie, komórki lokatorskie oraz pomieszczenia techniczne.

Wraz z budynkami powstaną dwa niezależne parkingi ze 115



Tomasz Lewandowski,
wiceminister rozwoju i technologii:

Mieszkania społeczne (o dostępnym czynszu) są prawdziwym wehikułem rozwoju społecznego i gospodarczego miasta. Mądry władze doskonale o tym wiedzą i w ten sposób budują przewagę konkurencyjną swoich lokalnych ojczyzn.

Marcinowi Bazylakowi gratuluję projektu i konsekwencji w budowaniu nowoczesnego i przyjaznego miasta. Z całą pewnością może pan liczyć na wsparcie rządu i finansowanie tych projektów.

miejskami postojowymi, w tym 5 dla osób z niepełnosprawnościami. Dodatkowo, pod jednym z budynków przewidziany jest garaż podziemny na 40 miejsc. – Podziemny garaż będzie spełniał wymagania, jakie powinny spełniać miejsca doraźnego schronienia i zapewni schronienie dla minimum 500 osób – podkreśla Przemysław Sen-decki z RTBS-u.

Garaż podziemny w budynku nr 1 przystosowany zostanie do wymagań Rozporządzenia

Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 9 lipca 2025 r. w sprawie warunków organizowania oraz wymagań, jakie powinny spełniać miejsca doraźnego schronienia (Dz. U. 2025 poz. 932) i zapewni schronienie dla minimum 500 osób. Budynki będą ogrzewane w sposób hybrydowy – z miejskiej sieci ciepłowniczej oraz przy użyciu pomp ciepła. Na dachach znajdą się panele fotowoltaiczne, które będą zasilać m.in. wentylację i oświetlenie części wspólnych.

Cała instalacja będzie zarządzana przez inteligentny system BMS, który zoptymalizuje zużycie energii.

Teren dla wszystkich mieszkańców

Inwestycja zrealizowana zostanie na osiedlu Kasprzaka przy ul. Tysiąclecia na działce, gdzie kiedyś funkcjonowały nieczynne już korty tenisowe. Po zakończeniu inwestycji teren ten zostanie zagospodarowany i oddanych do użytku wszystkim mieszkańcom osiedla Kasprzaka. Będą oni mogli korzystać nie tylko z nowych miejsc parkingowych, ale również nowych dróg, które ułatwią komunikację na osiedlu. Wokół całej inwestycji pojawią się również nowe aranżacje przestrzeni – drzewa i krzewy, ławki, stojaki na rowery oraz dodatkowe kosze na śmieci.

Szacowana wartość inwestycji to 70 mln zł i realizacja zaplanowana jest na lata 2026-2028 z wykorzystaniem środków z Banku Gospodarstwa Krajowego.

BM



MARCIN BAZYLAK
prezydent Dąbrowy Górniczej

W ostatnim czasie pojawiło się wiele emocji, ale i nieścisłości wokół planowanej budowy mieszkań TBS na osiedlu Kasprzaka, w miejscu dawnych kortów tenisowych. Dlatego też postanowiłem przedstawić Państwu rzetelne informacje oraz odpowiedzi na pytania, które najczęściej pojawiały się w korespondencji i podczas spotkań z mieszkańcami osiedla.

W pierwszej kolejności swoje słowa kieruję do mieszkańców osiedla Kasprzaka. Równie duże jak wasze emocje, są nadzieje i oczekiwania młodych rodzin z dziećmi oraz starszych osób, które liczą, że zadbamy o nie, proponując im mieszkania w TBS-ie. Z myślą o nich planujemy tę inwestycję w Państwa sąsiedztwie. Nie traktujcie tego jako zagrożenia, lecz szansę dla całego osiedla. Inwestycja przyniesie nie tylko nowe, potrzebne w naszym mieście mieszkania, ale da również korzyści dla całego osiedla – powstaną dostępne dla wszystkich nowe chodniki, miejsca parkingowe, droga dojazdowa oraz uporządkowane zielone przestrzenie z ławkami i nowym oświetleniem.

W przeciwieństwie do prywatnych inwestycji deweloperskich, tereny wokół budynków TBS będą ogólnodostępne i uporządkowane, co pozytywnie wpłynie na komfort życia w całej okolicy. Naszym obowiązkiem – moim i moich współpracowników – jest dopilnować, by inwestycja została zrealizowana z poszanowaniem sąsiadów i ładem przestrzennym.

Co szczególnie ważne, całość będzie realizowana zgodnie z zasadą „dobrego sąsiedztwa”, czyli z wysokością zabudowy dostosowaną do otaczających ją budynków i zachowaniem właściwej odległości między nimi. W tym przypadku uwzględniliśmy uwagi mieszkańców i – poprzez zmniejszenie liczby mieszkań ze 115 do 100 – odległość projektowanego budynku od bloku przy ul. Kasprzaka 24 zwiększy się z 20 do 40 metrów.

Dlaczego budujemy TBS? Mieszkania w tej formule, podobnie jak lokale komunalne, są dziś niezbędne. Czekają na nie mieszkańcy, którzy nie mogą pozwolić sobie na kredyt, ale chcą mieszkać, pracować i wychowywać dzieci w naszym mieście. Obecnie mamy szansę pozyskać dofinansowanie z budżetu państwa, które pozwoli na rozpoczęcie budowy – inwestycja zostanie zrealizowana tylko wtedy, gdy otrzymamy środki w ramach przyszłorocznego naboru.

Pozwolę sobie też na kilka słów komentarza dotyczącego postawy części radnych opozycji, którzy w trakcie sesji Rady Miejskiej jednogłośnie poparli projekt i wyrazili zgodę na przekazanie tego terenu pod budownictwo mieszkaniowe, a obecnie – w obliczu emocji i wątpliwości części mieszkańców – próbują wycofać się z tej decyzji, podsycając niepokój i szerząc dezinformację.

Mimo że posiadali wszystkie informacje i nie zgłaszali żadnych zastrzeżeń podczas obrad, dziś próbują wykorzystać tę sprawę politycznie – dla własnych celów, a nie dla dobra mieszkańców. Nie złożyli żadnych konstruktywnych propozycji, poprawek ani alternatywnych rozwiązań, a w zamian wnioskuje o wycofanie się z projektu, który wcześniej jednogłośnie poparli. Nie widzę w tym podejściu żadnych merytorycznych argumentów.

Szanowni Państwo, w rozmowach z radnymi koalicyjnymi panuje pełna zgoda – ta inwestycja jest potrzebna i będzie realizowana. Rozumiemy obawy mieszkańców i będziemy dążyć do ich rozwiania, jednak naszym obowiązkiem jest zapewnienie mieszkańcom dostępu do bezpiecznych, nowoczesnych i dostępnych cenowo mieszkań.

W tej sytuacji nie możemy sobie pozwolić, by nieodpowiedzialne działania opozycji blokowały rozwój miasta, dlatego po uzyskaniu decyzji o dofinansowaniu przystąpimy do realizacji inwestycji w formule TBS – z pełną odpowiedzialnością.

Odpowiedzi na pytania najczęściej zadawane przez mieszkańców osiedla Kasprzaka w dniu 2 października 2025 roku.

» Dlaczego nie było spotkań – konsultacji z mieszkańcami przed podjęciem decyzji o wszczęciu działań?

Konkretnie w sprawie planowanej budowy mieszkań w formule TBS na działce o numerze ewidencyjnym nr 7170 przy ul. Tysiąclecia, nie były prowadzone konsultacje społeczne. Trzeba jednak przypomnieć, że zostały przeprowadzone na etapie powstawania „Studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego miasta Dąbrowa Górnicza”, które omawianą działkę na osiedlu Kasprzaka wskazywały jako teren pod budownictwo wielorodzinne. W tym przypadku, poza mieszkaniami, realizowane będą także inne funkcje przewidziane w studium, czyli m.in. zieleń, parkingi i teren pod rekreację.

Całość będzie realizowana zgodnie z zasadą „dobrego sąsiedztwa”, czyli z zachowaniem odległości między budynkami i wysokością zabudowy dostosowaną do otaczających budynków.

» Jak planuje się rozwiązać problem uciążliwości budowy? Kto pokryje koszty zniszczeń terenu i zanieczyszczeń, które powstaną podczas budowy?

Inwestor zobowiąże wybranego w przetargu wykonawcę prac do minimalizacji uciążliwości związanych z budową. Teren będzie ogrodzony, oświetlony i ochraniający.

Przykład inwestycji przy ul. Kwiatkowskiego w Dąbrowie Górniczej, gdzie w formule TBS kończy się budowa trzech bloków ze 168 mieszkaniami pokazuje, że do minimum można ograniczyć hałas z budowy, a zanieczyszczenia dróg i chodników przyległych do terenu budowy są na bieżąco usuwane.

W umowie z inwestorem, wykonawca zostanie zobowiązany do usunięcia wszystkich zniszczeń, które powstaną w trakcie budowy. RTBS wymaga, aby wykonawca posiadał na ten cel ubezpieczenie nie niższe niż 10 proc. wartości kontraktu – w tym przypadku między 6 a 8 mln zł.

» Jak nowa inwestycja wpłynie na obecną infrastrukturę w tym na pobliską szkołę i przedszkole?

Inwestycja nie będzie miała bezpośredniego wpływu na teren szkoły i przedszkola, przede wszystkim jednak liczymy, że przysłuży się wzrostowi liczby dzieci w żłobku, przedszkolach i szkole, co pozwoli w przyszłości m.in. zachować miejsca pracy dla pracowników oświaty.

Natomiast w obrębie terenu inwestycji planowana jest przebudowa

przestarzałych sieci: wodociągowej, ciepłowniczej, sanitarnej i deszczowej oraz budowa podziemnych zbiorników retencyjnych na wody opadowe i roztopowe z regulacją ich przepływu do sieci miejskiej. Powstaną także nowe stacje: transformatorowa i sieci światłowodowej.

W planie jest także budowa minimum 155 miejsc parkingowych, w tym 40 w garażu podziemnym. Nowe drogi wewnętrzne i chodniki zostaną powiązane z już istniejącymi ciągami. Nowy będzie plac zabaw, a 850 m kw. terenu zostanie przeznaczony na zieloną przestrzeń do rekreacji.

» Planowana inwestycja pogorszy nasłonecznienie w obecnych budynkach?

Miasto zleciło spółce RTBS przeprowadzenie analiz, w efekcie których ostatecznie ma zostać wybrane takie rozwiązanie, które w żaden sposób nie wpłynie na nasłonecznienie okolicznych budynków.

» Co z przestrzenią dla seniorów – miejscem do odpoczynku, ławeczkami itp.?

Plan zagospodarowania działki przewiduje przeznaczenie około 850 m kw. powierzchni na przestrzeń rekreacji i odpoczynku dla mieszkańców, w tym także osób starszych. Otarty charakter inwestycji, m.in. brak ogrodzenia, sprawi, że teren będzie dostępny dla wszystkich mieszkańców.

» Czy może być przeprowadzone referendum w tej sprawie?

Tak, ale o inwestycji decydowali by wszyscy mieszkańcy Dąbrowy Górniczej, a nie tylko osoby mieszkające w bezpośrednim sąsiedztwie planowanej inwestycji.

» Jak ta inwestycja wpłynie na pobliską przychodnię zdrowia?

Inwestycja nie będzie miała bezpośredniego wpływu na działalność przychodni, lecz w związku z oczekiwanym wzrostem liczby mieszkańców osiedla, przychodnia będzie mogła liczyć na dalszy rozwój.

» Jak ta inwestycja będzie połączona z inwestycją na Podlesiu?

To są dwie różne inwestycje mieszkaniowe – mieszkania społeczne w formule TBS na ul. Tysiąclecia oraz mieszkania komunalne u zbiegu ulic Młodych i Podlesie.

» Dlaczego inwestycje będzie realizował RTBS Chorzów?

Spółka ma kwalifikacje i doświadczenie w budownictwie społecznym, czego przykładem jest kończąca się właśnie inwestycja w formule TBS przy ul. Kwiatkowskiego w Dąbrowie Górniczej. Co

jednak najważniejsze, to spółka komunalna, której Dąbrowa Górnicza jest obecnie największym udziałowcem. Pozostałymi udziałowcami spółki są miasta Chorzów, Ruda Śląska i Łazy.

» Czy taka inwestycja jest w ogóle potrzebna, przecież ubywa ludzi?

W mieście brakuje mieszkań komunalnych, ale także mieszkań w formule TBS. Dowiodło tego duże zainteresowanie inwestycją przy ul. Kwiatkowskiego, gdzie liczba wniosków znacznie przekroczyła liczbę budowanych mieszkań. Warto podkreślić, że zamieszkają tam zarówno ludzie młodzi, jak i w średnim wieku oraz seniorzy, którzy mieszkają dziś w blokach bez wind i z innymi barierami architektonicznymi.

» Czy ta inwestycja wpłynie niekorzystnie na ciśnienie wody w kranach obecnych mieszkańców bloków Kasprzaka?

Wręcz przeciwnie, przebudowa istniejącej, często przestarzałej sieci wodociągowej w obrębie działki inwestycyjnej, poprawi warunki dostarczania wody.

Co z przyległymi terenami SM „Podlesie”? Spółdzielnia przekazała do UM informacje od mieszkańców o tym, jak chcą, żeby był zagospodarowany teren.

Inwestycja nie dotyczy terenu SM Podlesie. Na swoim terenie spółdzielnia może budować też nie, jeśli uzna to za zasadne. Jeśli natomiast rozmowy o takiej inwestycji na terenie miejskim były prowadzone przez spółdzielnię z mieszkańcami, to miasto nie było informowane o ich wynikach.

» Dlaczego teren został sprzedany?

Teren nie został sprzedany. Działka została przekazana aportem do spółki RTBS, której gmina jest udziałowcem, co wpłynęło na zwiększenie udziałów miasta w spółce.

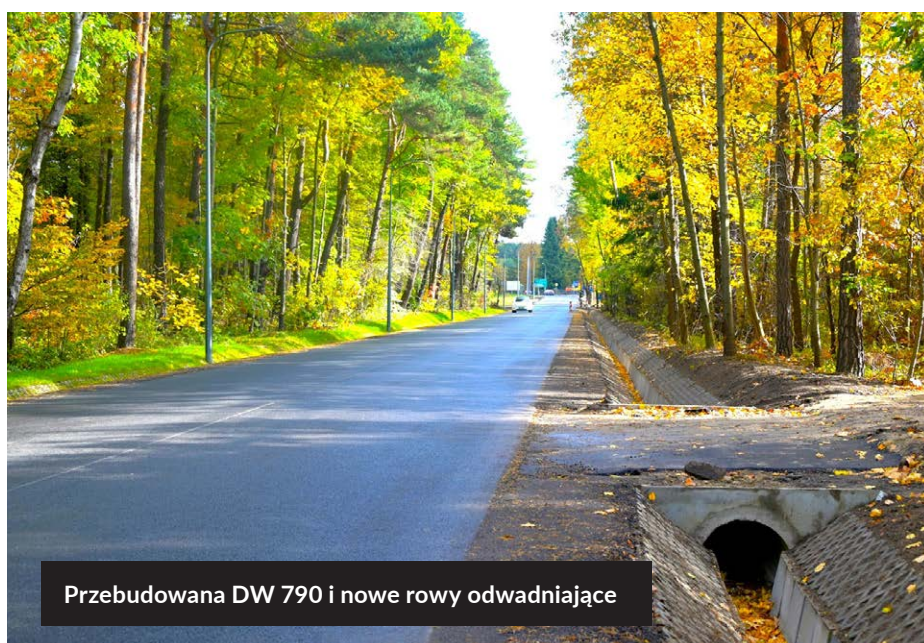
» Dlaczego pod uwagę nie są brane inne działki, na przykład na ul. Siemońskiej i Wiejskiej?

Analizowaliśmy kilka lokalizacji. W niektórych budowę mieszkań uniemożliwiał istniejący Miejscowy Plan Zagospodarowania Przestrzennego, inne nie spełniały wymogów dotyczących dostępności do dróg publicznych lub ze względu na wielkość działki nie dawały możliwości budowy wystarczającej liczby miejsc postojowych.

Ze względu na harmonogram związany z możliwością pozyskania ponad 100 mln zł dofinansowania do inwestycji, tylko ta lokalizacja daje szansę powodzenia.

Szersza i bezpieczniejsza droga przez Łosień w kierunku Jury

W listopadzie zakończy się przebudowa ponad 6 km drogi wojewódzkiej nr 790 w Dąbrowie Górniczej. – Ta inwestycja z pewnością wpłynie na poprawę jakości życia mieszkańców zielonych dzielnic oraz uczyni codzienne podróże bardziej komfortowymi i bezpieczniejszymi – ocenia Marek Oźlański, radny z Łośnia.



Przebudowana DW 790 i nowe rowy odwadniające



Skrzyżowanie DW 790 z drogami do Łęki i Okradzionowa

foto: Dariusz Nowak

Rozpoczęte niemal rok temu prace początkowo miały objąć odcinek o długości 3,5 km od skrzyżowania z ulicą Koksowniczą do granicy z gminą Łazy. Ponieważ w przetargu miasto wybrało ofertę wartą niespełna 20 mln zł, istniało ryzyko, że pozostałą część pozyskanego dofinansowania, czyli ponad 11 mln zł, trzeba by zwrócić. – Myśleliśmy o tym, by zaoszczędzone pieniądze przeznaczyć na remont ulicy Żołnierskiej. Ostatecznie dostaliśmy zgodę ministra finansów na wykorzystanie pieniędzy na przebudowę dodatkowego odcinka DW 790. Z remontu ulicy Żołnierskiej w Bładowie oczywiście nie rezygnujemy i nadal będziemy zabiegać o dofinansowanie na ten cel – podkreśla Damian Rutkowski, wiceprezydent Dąbrowy Górniczej.

Jaśniej i bezpieczniej

Zakres prac ostatecznie zwiększył się o 2,7 km i dodatkowo objął ulicę Gołono-

ską i część Łaskowej. Na tej pierwszej w poniedziałek 27 października zaplanowano układanie na jezdni ostatniej warstwy ścieralnej nawierzchni, w planach jest jeszcze dokończenie budowy ciągu pieszo-rowerowego.

Wartość prac, które miasto zleciło wybranej w przetargu firmie Drogo-pol, to 31,6 mln zł, z czego 30 mln to dofinansowanie pozyskane ze środków rządowych. Zgodnie z umową prace mają się zakończyć w listopadzie tego roku.

– Ulica Gołonoska na modernizowanym odcinku została przebudowana. Zmieniliśmy geometrię jezdni, przesunęliśmy i doświetliliśmy przejście dla pieszych przy Szkole Podstawowej nr 26. Znacząco

na poprawę bezpieczeństwa w tym miejscu wpłynie także wyniesienie tarczy skrzyżowania z ulicą Pocztową – podkreśla Zbigniew Kubik, naczelnik Wydziału Inwestycji Drogowych w Urzędzie Miejskim w Dąbrowie Górniczej.

Szersza droga

Kompleksowo przebudowany został także wspomniany na wstępie odcinek o długości 3,5 km. Tam także doszło do zmiany geometrii jezdni w rejonie skrzyżowań, przede wszystkim jednak uporządkowano szerokość drogi, poszerzając ją w miejscach, gdzie była zbyt wąska.

Wzdłuż drogi zamontowano bariery, powstały rowy odwadniające. Do inwestycji włączyły się także Dąbrowskie Wodociągi, które zbudowały wodociąg. W rejonie skrzyżowań z ulicami Białej Przemszy i Przelotową powstały nowe chodniki i zatoki autobusowe.

Piotr Purzyński



MAREK OŹLAŃSKI,
radny z Łośnia:

Jednym z najważniejszych aspektów przebudowy DW 790 jest wprowadzenie nowych przejść dla pieszych, które są nie tylko dobrze oznakowane, ale także wyposażone w oświetlenie. Takie rozwiązanie ma na celu zwiększenie widoczności przejść, co jest szczególnie istotne w godzinach wieczornych i nocnych.

Istotnym elementem modernizacji drogi jest także budowa ciągu pieszo-rowerowego wzdłuż ulicy Gołonoskiej. To rozwiązanie zapewni dzieciom bezpieczny dojazd do szkoły na rowerach.

W ramach przebudowy powstało również nowe oświetlenie drogowe oraz chodnik od stacji paliw przy ul. Łaskowej do przystanku autobusowego na ul. Białej Przemszy. Te udogodnienia znacząco ułatwią życie mieszkańcom, zwłaszcza osobom starszym i rodzicom z dziećmi, którzy często korzystają z komunikacji publicznej.

Warto także podkreślić, że nowo zaprojektowane rowy odwadniające drogę zapewnią odpowiednie odprowadzanie wody deszczowej. To przyczyni się nie tylko do trwałości nawierzchni drogi, ale także zminimalizuje ryzyko powstawania kałuż i zastoisk, a to ma przełożenie na bezpieczeństwo oraz komfort jazdy.

Pomaganie

Wspólne działanie dla potrzebujących

16 października, w Światowy Dzień Walki z Głodem oraz Światowy Dzień Żywności, Dąbrowa Górnicza już po raz dwudziesty dołączyła do globalnej inicjatywy przypominającej, że dostęp do pożywienia jest podstawowym prawem człowieka, a problem marnowania jedzenia dotyczy nas wszystkich.

Zorganizowany na placu Wolności Dąbrowski Dzień Żywności i Walki z Głodem to wydarzenie, które od lat łączy mieszkańców, organizacje społeczne i instytucje w szlachetnym celu: niesieniu pomocy potrzebującym. Podczas tegorocznej edycji uczestnicy mogli skorzystać z wielu działań przygotowa-

nych przez lokalne organizacje i wolontariuszy. Wydawano paczki żywnościowe, serwowano ciepłe posiłki, a także rozmawiano o sposobach ograniczania marnowania żywności i o tym, jak wspierać osoby w trudnej sytuacji życiowej. W akcję włączyły się m.in. Dąbrowskie Stowarzyszenie

Rodzin w Kryzysie, Centrum Kształcenia Zawodowego i Ustawicznego, Chrześcijańskie Stowarzyszenie Dobroczynne, Caritas Diecezji Sosnowieckiej, PCK Strzemieszyce, Teen Challenge, Stowarzyszenie Kupców Targowych oraz miasto Dąbrowa Górnicza.

– Ten dzień to nie tylko symboliczny gest, ale realna pomoc i wyraz solidarności z tymi, którzy na co dzień zmagają się z niedostatkiem. Cieszę się, że Dąbrowa Górnicza już od lat aktywnie uczestniczy w tej akcji, pokazując, że wspólne działanie przynosi prawdziwą zmianę – powiedział Marcin Bazylak, prezydent Dąbrowy Górniczej.

Jak podkreśla Danuta Lech z Dąbrowskiego Stowarzyszenia Rodzin w Kryzysie, każdego roku widzimy, że mieszkańcy mają ogromne serca: – Wspólnie pomagamy

tym, którzy naprawdę tego potrzebują, ale też uczymy się, jak nie marnować jedzenia i jak dzielić się tym, co mamy. To mały krok, który może zmienić wiele ludzkich historii.

W Polsce każdego roku marnuje się aż 4,8 miliona ton żywności, dlatego tego typu działania są nie tylko pomocą doraźną, ale także ważnym ele-

mentem edukacji i budowania społecznej odpowiedzialności. Wciąż można wspierać inicjatywę, przekazując dary – produkty spożywcze, słoiki czy żywność długoterminową. Osoby zainteresowane pomocą proszone są o kontakt z Centrum Aktywności Obywatelskiej (tel. 668 573 952) lub z Danutą Lech (tel. 507 844 748).

TU POMAGAJĄ

CHRZEŚCJAŃSKIE STOWARZYSZENIE DOBROCZYNNE

• ŁODÓWKA SPOŁECZNA - CAŁODOBOWO
OSIEDLE ROBOTNICZE 6 DĄBROWA GÓRNICZA - ZĄBKOWICE
(PRZY PRZYCHODNI BETANIA)

TEEN CHALLENGE ODDZIAŁ W DĄBROWIE GÓRNICZEJ

• PIĄTKI O GODZ. 10:00 - KONTENER - UL. ŁUKAŚIŃSKIEGO 7
(PRZY GRANICY Z LIDLEM)

WYDAWANIE ŻYWNOCI OSOBOM W KRYZYSIE BEZDOMNOŚCI
ORAZ TYM, KTÓRZY ZNALEŻLI SIĘ W TRUDNEJ SYTUACJI ŻYCIOWEJ

• WTORKI OD GODZ. 14:30 - CENTURM - PO STRONIE PARKU HALLERA
WYDAWANIE CIEPŁEGO POSIŁKU

DĄBROWSKIE STOWARZYSZENIE RODZIN W KRYZYSIE
TU UZYSKASZ WSPARCIE ŻYWNOCIOWE - UL. ŁĄCZNA 35
• PONIEDZIAŁEK - PIĄTEK W GODZ. 10-12



fot. Dariusz Nowak

RADNI ZAGŁOSOWALI ZA PROHIBICJĄ

Podczas październikowej sesji radni przegłosowali zakaz nocnej sprzedaży alkoholu w sklepach i na stacjach benzynowych. Między godz. 23:00 a 6:00 można będzie go kupić jedynie w lokalach gastronomicznych.

Wniosek o wprowadzenie prohibicji wpłynął do radnych bezpośrednio od mieszkańców. Żeby każda z zainteresowanych stron mogła wyrazić swoją opinię w tym temacie, zorganizowano konsultacje społeczne.

Zakaz zwiększy komfort życia

W środę w trakcie sesji o projekcie uchwały w sprawie zakazu dyskutowali radni. Wstępem do dyskusji było przedstawienie przez radną Krystynę Stępień, przewodniczącą Komisji Ochrony

Zdrowia i Pomocy Społecznej, podsumowania konsultacji społecznych.

– W opinii zdecydowanej większości mieszkańców wprowadzenie nocnego zakazu sprzedaży alkoholu poza lokalami gastronomicznymi wpłynie na poprawę bezpieczeństwa, zwiększy komfort życia mieszkańców, w sąsiedztwie których działają całodobowe sklepy sprzedające alkohol, odciążą szpitalny oddział ratunkowy, jak i zmniejszy liczbę hospitalizacji osób uczestniczących w bójkach wywołanych nadmiernym

spożyciem alkoholu – wyliczała radna Stępień.

– Z mojego punktu widzenia, to nie zakaz, lecz realna troska o ludzi i ich codzienne życie. To rozsądny kompromis, który pozwala ograniczyć epizody upijania się nocą, poprawić bezpieczeństwo w mieście i zmniejszyć obciążenia służb. Rozumiem obawy przedsiębiorców, ale doświadczenia innych miast pokazują jednak, że rozwiązanie to nie osłabia lokalnej gospodarki, a jedynie porządkuje przestrzeń publiczną – mówiła radna i lekarka Magdalena Miczko.

Większość radnych za zakazem

W głosowaniu 20 radnych było za wprowadzeniem zakazu, 3 zagłosowało przeciw, jedna osoba się wstrzymała. W praktyce zakaz oznacza, że w godzinach od 23:00 do 6:00 nie kupimy już alkoholu w sklepach i na stacjach benzynowych na terenie całego miasta. Nie dotyczy on jednak lokali gastronomicznych. Z doświadczeń policji z miast ościennych wynika, że po wprowadzeniu podobnego zakazu przede wszystkim spadła liczba zdarzeń o charakterze

chuligańskim oraz poprawiło się poczucie bezpieczeństwa mieszkańców.

– Jesteśmy przekonani, że również w Dąbrowie Górniczej wprowadzenie nocnej prohibicji przyczyni się do spokojniejszych nocy, mniejszej liczby interwencji oraz ogólnej poprawy jakości życia mieszkańców – komentuje Kamil Graczyk, zastępca oficera prasowego Komendy Miejskiej Policji w Dąbrowie Górniczej. Zakaz wejdzie w życie 14 dni po opublikowaniu w Dzienniku Urzędowym Wojewody Śląskiego.

SOLO I TUTTI. V FESTIWAL IM. MICHAŁA SPISAKA

Muzyka to nie ty

Tegoroczny Festiwal im. Michała Spisaka upłynął pod hasłem „Solo i Tutti”. W tym prostym muzycznym sformułowaniu kryje się cały świat znaczeń: spotkanie indywidualności i wspólnoty, pracy jednostki i brzmienia zespołu, cichego skupienia i pełnego energii dialogu.

W roku sześćdziesiątej rocznicy śmierci kompozytora festiwal zyskał wymiar symboliczny. Przypomniawszy, że muzyka Spisaka, zrodzona z dyscypliny i emocji, wciąż inspirowała twórców i wykonawców. Program tegorocznej edycji połączył koncerty, działania edukacyjne i wystawę, a jego kulminacją był XV Konkurs im. Michała Spisaka w specjalnościach skrzypce, altówka i wiolonczela.

Radość grania razem

Festiwal otworzył kameralny koncert „Na urodziny Spisaka”, upamiętniający dzień urodzin kompozytora – 14 września. W tym roku przypadła 111. rocznica jego narodzin. Publiczność zgromadzona w Pałacu Kultury Zagłębia usłyszała zestaw utworów prowadzących przez style i epoki, od baroku po współczesność. W interpretacjach Kwintetu Śląskich Kameralistów i pianisty Christopa Soldana, których wieloletnia współpraca owocuje wyjątkowym zgraniem na scenie, zabrzmiała nie tylko precyzja wykonania, lecz także lekkość i radość grania razem. W programie znalazły się utwory przyjaciół Spisaka: Grażyny Bacewicz i Witolda Lutosławskiego. Koncert przypomniawszy, że jego historia to również historia spotkań, rozmów i artystycznych przyjaźni.

Kompozytor patronem

Kilka dni później festiwal wyszedł poza mury sali koncertowej. „Stacja Improwizacja”,

zorganizowana w przestrzeni przy dąbrowskim dworcu, połączyła muzykę z rytmem miasta. Wśród pociągów i gwaru odsłonięto pamiątkową tablicę i nadano imię Michała Spisaka dąbrowskiemu dworcowi PKP. Wydarzenie ukryło w sobie ideę tutti z tytułu festiwalu. Wykonawcami byli zarówno uczniowie Zespołu Szkół Muzycznych w Dąbrowie Górniczej, jak i znakomici artyści: Julian Gembalski przy fortepianie i Henryk Gembalski na skrzypcach improwizujących. Tę energię kontynuował koncert mistrzowski zespołu Vołosi. Ich występ, żywiołowy i pełen ekspresji, łączył klasyczną technikę smyczkową z góralskim temperamentem i improwizacyjną wolnością. Dla wielu słuchaczy – wśród

których znaleźli się jurorzy i uczestnicy konkursu z różnych stron świata – był to wyjątkowy obraz polskiej kultury muzycznej: zakorzenionej w tradycji, a jednocześnie nowoczesnej i otwartej.

Lekcja dla uczniów

Nie zabrakło też miejsca dla młodych wykonawców. „Wielki popis” Młodej Filharmonii Międzyszkolnej zebrał uczniów szkół muzycznych regionu, którzy na jednej scenie wystąpili pod kierunkiem Macieja Cisowskiego. Mimo tradycyjnej formy koncertowej, była to dla uczniów lekcja pokazująca, jak wiele radości i sensu może przynieść wspólne granie. Edukacyjny wątek rozwinęto również podczas panelu „Rzecz o konkursach”,

w którym pedagodzy, jurorzy i organizatorzy rozmawiali o znaczeniu konkursów w rozwoju młodych artystów oraz o tym, jak wspierać ich w drodze do zawodowej dojrzałości. Równolegle, przez cały okres trwania festiwalu, w holu Pałacu Kultury Zagłębia można było oglądać wystawę „SPISAK”, prezentującą projekty identyfikacji wizualnej przyszłych edycji. To interesujące dopełnienie muzycznego programu i dialog między dźwiękiem a obrazem podkreśliło klarowną ideę artystyczną, tak silnie kojarzoną z Michałem Spisakiem.

Muzyczna empatia

Centralnym punktem całego wydarzenia pozostawał jednak XV Konkurs im. Michała

Spisaka. Otwarto go uroczystym koncertem inauguracyjnym z udziałem Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus pod batutą Joanny Natalii Ślusarczyk oraz skrzypaczki Seiny Matsuoki. Rozmawiając z wykonawcami koncertu, można było dostrzec, jak trafnie organizatorzy ujęli sens wspólnego „muzykowania” w tytule festiwalu. Każdy z artystów podkreślał, jak bardzo ceni sobie poczucie współpracy na scenie oraz wzajemną pomoc i zrozumienie.

W kolejnych dniach Pałac Kultury Zagłębia wypełnił się dźwiękiem skrzypiec, altówek i wiolonczel. Uczestnicy przyjechali z różnych stron świata, ale łączyło ich jedno – potrzeba wyrażenia siebie poprzez muzykę. Nie sposób



foto: Marzena Wesołowska

tylko rywalizacja

Laureaci 15. Międzynarodowego Konkursu Muzycznego im. Michała Spisaka

Skrzypce

- I nagroda ex aequo – Bjørg Pas (Norwegia), Zofia Anna Olesik (Polska)
- II nagroda – nie przyznano
- III nagroda – Tin Ut Cheong (Makau/Portugalia)
- Wyróżnienie – Małgorzata Kucharek (Polska)

Altówka

- I nagroda – Jingyu Wu (Chiny)
- II nagroda – Julia Wawrowska (Polska)
- III nagroda – Zeyang Kan (Chiny)

Wiolonczela

- I nagroda ex aequo – Filip Krzeszowiec (Polska), Antoni Wrona (Polska)
- II nagroda – nie przyznano
- III nagroda – nie przyznano
- Wyróżnienia – Eléonore Rannou (Francja), Michał Hałoń (Polska)



Bjørg Pas



Zofia Anna Olesik



Jingyu Wu



Filip Krzeszowiec



Antoni Wrona

pominąć także pianistów – akompaniatorów. Określenie to nie oddaje jednak w pełni odpowiedzialności, z jaką się mierzyli, towarzysząc uczestnikom w dwóch pierwszych etapach konkursu. Choć nie byli oceniani, ich rola wymagała ogromnej precyzji, elastyczności i muzycznej empatii. W krótkim czasie mierzyli się z wymagającym repertuarem, często równie trudnym technicznie jak partie solowe. Wspólna praca z uczestnikami stawała się prawdziwym dialogiem muzycznym, w którym wzajemne zaufanie i koncentracja miały znaczenie nie mniejsze niż sam dźwięk. Ich obecność wniosła do konkursu wyjątkowy klimat współpracy i uważności.

Odwaga w interpretacji

W rozmowach z uczestnikami często powracał motyw, że prawdziwa rywalizacja toczy się z samym sobą – z tremą, z własnym stresem, z dążeniem do ideału. Umiejętność zachowania spokoju i bycia w muzyce przez kilka minut bez reszty to doświadczenie,

którego nie da się wyćwiczyć inaczej niż właśnie na scenie. Dla wielu młodych muzyków te chwile okazały się ważniejsze niż sam wynik. Jurorzy przyznawali, że szukali nie tylko precyzji technicznej, lecz przede wszystkim osobowości, dojrzałości we frazie i odwagi w interpretacji. Podkreślali, że werdykt nie jest zamknięciem, ale początkiem. Konkurs ma inspirować do dalszej pracy, a nie być zamkniętą formą. Koncert Laureatów zamknął festiwal i konkurs, ale nie zakończył ich historii. Z Dąbrowy Górniczej uczestnicy wyjechali z doświadczeniem, którego nie da się przeliczyć na punkty – z rozmowami, inspiracjami i nowymi przyjaciółmi. W tym sensie idea Michała Spisaka, obecna w tle całej edycji, wybrzmiała pełnym głosem. Tegoroczny festiwal pokazał, że muzyka to nie tylko rywalizacja, lecz także wspólnota. Że w każdym solo słychać echo tutti. I że to właśnie ten dialog zostaje w pamięci – nie przez słowa, lecz przez dźwięki, gesty i spotkania.

Agnieszka Żaak

zdjęcia: Marzena Wesołowska



Ciekawe miejsce

Ceramika daje spokój

Anna Bielawska, zwyciężczyni konkursu „Lokal na start”, otworzyła przy ul. Wybickiego 8 w Dąbrowie Górniczej pracownię ceramiki Nashe Studio. W tym wyjątkowym miejscu wraz z mężem Piotrem tworzą przestrzeń, w której ceramika spotyka się z pasją i naturą.

– Piętnaście lat temu zapisałam się na warsztaty w BWA. Był to cykl zajęć z różnych technik rękodzielniczych: decoupage’u, mozaiki, filcowania, wirewrappingu i między innymi ceramiki. Już przy pierwszym kontakcie z gliną poczułam, że to „mój” materiał. Miałam wrażenie, jakbym znała go od zawsze i wracała do niego po bardzo długiej przerwie – zaczyna swoją opowieść Anna.

Ważne gesty

Po skończonych warsztatach czuła ogromny niedosyt, ale to były czasy, gdy nie było wielu pracowni ceramicznych, a dostęp do pieca był praktycznie nieosiągalny. Mimo to szukała miejsca, gdzie będzie mogła poznać ceramiczny świat.

– W pewnym momencie byłam gotowa dojeżdżać na zajęcia nawet do Gliwic, ale przypadkiem trafiłam na informację, że nasz Pałac Kultury Zagłębia prowadzi pracownię artystyczną z ceramiką. I tak trafiłam pod skrzydła pani Sylwii Nowak, niezwykle ciepłej i cierpliwej osoby. Do dziś czuję wdzięczność, gdy przypominam sobie, jak podarowała mi zestaw małych akwareli, gdy mimochodem wspomniałam, że chciałabym zacząć malować – opowiada. – Takie gesty zostają w człowieku na lata, dodają skrzydeł i odwagi w spełnianiu marzeń. Ceramika zaczęła tak pasjonować Annę, że nie mogła doczekać się kolejnych spotkań. Czasem wpadała do pracowni nawet wtedy, gdy nie miała zajęć. – Siedziałam, robiąc próbki szklaw. Możliwe, że są tam jeszcze do dzisiaj. Ciągnęło mnie do tego miejsca bardzo – przyznaje.

Własna pracownia

W końcu przyszedł moment, gdy podjęła decyzję o zakupie własnego pieca i o stworzeniu domowej pracowni.



Anna Bielawska (z lewej) podczas warsztatów w Nashe Studio

– Wierzę, że w dzisiejszym świecie wiele osób potrzebuje sprawczości. Tego, aby własnymi rękami stworzyć coś trwałego. Ceramika daje to poczucie, spokój, skupienie, kontakt z materią – mówi Anna Bielawska.

– I tak, krok po kroku, to hobby zaczęło zajmować coraz więcej miejsca w moim życiu i w moim domu. Z czasem ceramika zajęła każdy wolny kąt. Spizarka stała się magazynkiem, a w dawnym biurze stanęły trzy piece, koło garncarskie, walcarka i formy – mówi. Z biegiem lat Ania zaczęła zanurzać się w aspekty techniczne, tworzyć własne szklaw. Surowce, eksperymenty, próbki, notatki – wszystko zaczęło zajmować coraz więcej przestrzeni.

– To cudowne uczucie móc zejść do pracowni w piżamie z kubkiem herbaty, ale poczułam, że potrzebuję miejsca, które będzie nie tylko moje.

Przestrzeni dla ludzi chcących poznać ceramiczne tajniki – przyznaje.

To nie była prosta i szybka droga. Ceramika to cierpliwość i w tym procesie wszystko ma swój czas. Przyszedł moment, gdy zdrowie zmusiło ją do zatrzymania się, ale nigdy nie porzuciła ceramiki.

– To był czas, gdy dużo na ten temat myślałam i pomyślałam na pracownię odżył. Aż pewnego dnia zaczęłam działać i szukać lokalu. Początkowo z myślą o czymś niewielkim, bardziej dla siebie i kilku osób – mówi.

Przeglądała zasoby miasta i różne oferty, aż natrafiła na konkurs „Lokal na start” organizowany przez Dąbrowski Inkubator Przedsiębiorczości. Wymagania dla pracowni ceramicznej są konkretne: to musi być lokal na parterze, z możliwością podłączenia prądu, dobrą wentylacją, dojazdem.

Powstaje Nashe Studio

– Lokal przy ul. Wybickiego 8 obejrzelśmy z mężem kilku-

krotnie i ostatecznie podjęliśmy decyzję o wzięciu udziału w konkursie. Złożyliśmy wniosek konkursowy i mimo dużej konkurencji udało nam się przekonać komisję do naszego pomysłu. Tak dostaliśmy szansę, by spełnić marzenie i powstała pracownia ceramiczna Nashe Studio.

Nashe Studio to miejsce otwarte dla każdego. Dla tych, którzy stawiają pierwsze kroki w ceramice i dla tych, którzy już mają doświadczenie. W ofercie są zajęcia w formie warsztatów grupowych, ale też w formie luźniejszych piątkowych spotkań, które bardziej przypominają towarzyskie wieczory z twórczym akcentem. Są warsztaty „Restart” dla osób, które potrzebują odreagować stres, oderwać się od pracy i rutyny.

Nie brakuje propozycji dla najmłodszych. W soboty organi-

zowane są warsztaty dla dzieci w towarzystwie rodziców.

– To godzinne spotkania dające możliwość wspólnej pracy i rozwoju manualnego, a przede wszystkim spędzenia razem czasu, który dziś jest najcenniejszym darem, jaki możemy dać drugiej osobie – opowiada.

W ofercie studia znajdują się też indywidualne kursy tocznienia na kole garncarskim, otwarta przestrzeń dla tych, którzy chcą i lubią pracować samodzielnie bez ograniczeń czasowych, oraz możliwość wypału własnych prac stworzonych poza studiem.

– Planujemy też udostępnić pracownię 7 dni w tygodniu. Na razie w określonych godzinach, a w przyszłości może nawet całodobowo – zapowiada Ania.

Przestrzeń, którą tworzymy wspólnie

Anna ma wiele pomysłów na rozwój pracowni. Przede wszystkim chce słuchać i odpowiadać na potrzeby społeczności. Chciałaby zaoferować możliwość poznania innych technik rękodzielniczych, zaprosić do współpracy innych twórców. W planach są warsztaty z rzeźby, fusingu, makramy, art clay, witrażu, papier mâché.

– Jesteśmy otwarci na nowe pomysły i propozycje. W Dąbrowie Górniczej mamy naprawdę wiele utalentowanych ludzi, mających wiedzę i chcących się nią dzielić. Marzy mi się, żeby Nashe Studio stało się miejscem takich twórczych spotkań, wymiany doświadczeń i wzajemnej współpracy – dodaje.

Aneta Błyszczek

Pracownia NASHE STUDIO ul. Wybickiego 8.

Zapisy na warsztaty – osobiście w pracowni, poprzez stronę nashestudio.pl i telefonicznie: 602 438 045



**ZORGANIZUJ
Urodziny
W NEMO**

INFORMACJE:



🎁 NA BASENIE
🎁 W KRĘGIELNI




**Niedzielne Animacje
NA BASENIE**

26.10. 16.11. | 7.12.2025
GODZ. 13:00-16:00
NEMO - ŚWIAT ROZRYWKI

INFORMACJE:



ATRAKCJE
W CENIE BILETU
BASENOWEGO



Karaoke



W KLUBIE
BILARDOWYM

21 LISTOPADA
5 GRUDNIA
19:00-22:00

INFORMACJE:



WSTĘP ZA FREE




**Bal
Andrzejkowy**

W KLUBIE AQUARIUM

29. 11. 2025 R.
GODZ. 19:00 - 2:00
180 ZŁ/OS.

INFORMACJE:




INFORMACJE:



**Bal
Mikołajkowy**

DLA DZIECI W NEMO

7 GRUDNIA 2025
10:30-12:00
KLUB AQUARIUM
CENA:
45 ZŁ/DZIECKO





**BAL
SYLWESTROWY
2025/2026**

CENA: 349 ZŁ/OS
PRZEDSPRZEDAŻ DO 11.12,
OD 12.12 CENA 389 ZŁ/OS

INFORMACJE:




ZAPISY:



ZAJĘCIA AQUA FITNESS

AQUA AEROBIC - AQUA CYCLING
- GIMNASTYKA W WODZIE




Historia

PAMIĘĆ O REWOLUCJI

Mija 120 lat od wybuchu Rewolucji 1905 roku, jednego z najważniejszych zrywów robotniczych i społecznych na ziemiach polskich pod zaborami. Szczególne miejsce w tej historii zajmuje Dąbrowa Górnicza i całe Zagłębie Dąbrowskie, gdzie powstała tzw. Republika Zagłębiowska.

Republika była unikatowym przykładem samoorganizacji robotników, którzy na krótko, bo od 31 października do 10 listopada, przejęli kontrolę nad miastami.

Te kilkanaście dni wolności stało się okazją do stworzenia załączków polskich organów samorządowych i administracyjnych, co z kolei w dużym stopniu wpłynęło na kształtowanie się polskiej świadomości narodowej, inspirując kolejne pokolenia do walki o niepodległość, której zwieńczeniem była odbudowa państwa polskiego w 1918 r.

Pamięć o wydarzeniach z lat 1904-1907, dotychczas prawie nieobecna w świadomości zbiorowej, przywraca także Muzeum Miejskie „Sztygarka”, które prowadzi m.in. tematyczną stronę www.zaglebie1905.pl. Najnowsze informacje o tych dziejach znajdzie czytelnik w książce autorstwa prof. Tomasza Nałęcza o znamienym tytule „Rewolucja 1905 roku. Próba generalna wskrzeszenia Polski” (Warszawa 2024). Warto też dodać, że w styczniu 2025 r. Sejm RP przyjął uchwałę w sprawie upamiętnienia bohaterów Rewolucji 1905 r.

Dziedzictwo tamtych wydarzeń do dziś obecne jest w przestrzeni miejskiej – zarówno w postaci pomnika, tablic pamiątkowych, nazwy ulicy Józefa Mireckiego, mogił rewolucjonistów na dąbrow-

skich nekropoliach, jak i w instytucjach, których początki sięgają tamtego czasu.

Zapraszam na spacer śladami miejsc pamięci Rewolucji 1905 roku w Dąbrowie Górniczej.

• **Pomnik Bohaterom Czerwonych Sztandarów, plac Wolności**

Ten monumentalny pomnik według projektu Augustyna Dyrdy – przedstawiający łopoczące na wietrze sztandary oraz trzy postaci – został odsłonięty 8 listopada 1970 r. Jak wskazuje napis, został poświęcony dąbrowiakom, bohaterom walk o społeczne i narodowe wyzwolenie. Czerwone sztandary towarzyszyły także uczestnikom demonstracji w czasie rewolucji 1905 r. Poodejmowane próby jego zburzenia w 1990 r. nie powiodły się, a w 2020 roku Naczelny Sąd Administracyjny uznał ostatecznie tezę stawianą przez władze miasta i mieszkańców, iż symbolika pomnika odnosi się do tradycji robotniczych i zarazem niepodległościowych.

• **Budynek dawnego gimnazjum prywatnego żeńskiego Emilii Zawidzkiej, ul. 3 Maja 10**

Początki działalności pierwszej polskiej szkoły średniej sięgają 1900 r. Jej założycielką była Emilia Zawidzka, która mimo carskich szykan, kształciła swoje podopieczne w duchu patriotyzmu i umiłowania zniewolonej ojczyzny. Wyda-

żenia rewolucyjne 1905 r. odbiły się też szerokim echem w gimnazjum Zawidzkiej. Do szkoły zaczęto przyjmować wówczas także dzieci robotnicze, a gimnazjalistki przyłączyły się do strajku słuchaczy Szkoły Górniczej. W 1908 r. gimnazjum żeńskie zamknięto pod zarzutem uprawiania działalności buntowniczej. Założycielka prowadziła wówczas tajne komplety nauczania i organizowała uroczystości patriotyczne.

• **„Sztygarka” – dawna dąbrowska Szkoła Górnicza, ul. Legionów Polskich 69**

Otwarta w 1889 r. Szkoła Górnicza „Sztygarka” była miejscem wielotysięcznych wieców i demonstracji, w których brali udział także jej uczniowie. Z jej murów wyszło kilku wybitnych działaczy rewolucyjnych. Tytus Filipowicz, jeden z nich, był redaktorem naczelnym konspiracyjnej gazety „Górnik”, zaś Józef Mirecki ps. Montwiłł stał się jednym z przywódców Organizacji Bojowej PPS, za co został relegowany ze szkoły w 1889 r. i stracony w warszawskiej Cytadeli w 1908 r. Pierwsze aresztowania uczniów nastąpiły już w 1900 r., rok później sześciu z nich zesłano na Sybir. Po kolejnym strajku w 1905 r., podczas którego domagano się wprowadzenia do nauczania języka polskiego jako języka wykładowego, szkołę zamknięto na pięć lat. Wielu



Odsłonięcie nagrobka Edwarda Miętki, Dąbrowa Górnicza, 1934 r. – ze zbiorów Muzeum Miejskiego Sztygarka

uczniów trafiło wówczas na przesłuchania, które kończyły się aresztem.

• **Grób Edwarda Miętki, bojowca OB PPS na cmentarzu parafialnym św. Barbary, ul. Starocmentarna 41**

Młody, 22-letni członek OB PPS Edward Miętka ps. Buchalter, w dniu 10 maja 1906 r. dokonał nieudanego zamachu bombowego na koszary kozaków krymskich stacjonujących w Starej Oberży na Redenie. Podczas tej akcji zginął. Kozacy zmasakrowali jego ciało, a następnie przywiązali do konia i powlekli na cmentarz przy ul. Starocmentarnej, gdzie w skromnej, ziemnej mogile pochowała go najbliższa rodzina. Kamiennym nagrobkiem zastąpiono ją dopiero w 1934 r.

z inicjatywy Stowarzyszenia Byłych Więźniów Politycznych. W 1937 r. Edward Miętka został pośmiertnie odznaczony Krzyżem Niepodległości z Mieczami.

• **Tablica pamiątkowa poświęcona Janowi Baladze, MBP filia nr 8**

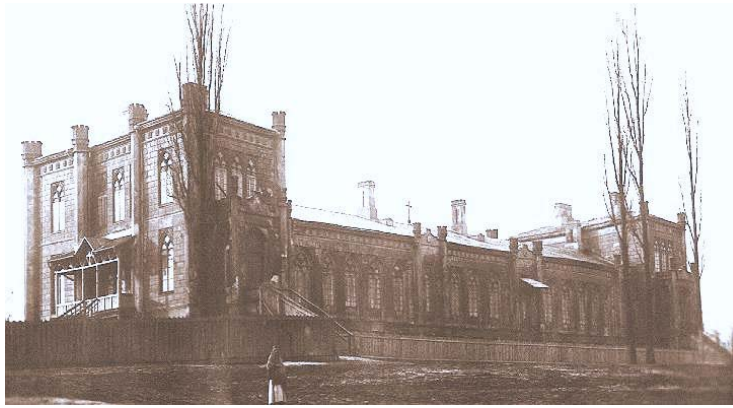
Jan Balaga (1882-1909) ps. Stefan był jednym z głównych organizatorów i instruktorów Organizacji Bojowej Polskiej Partii Socjalistycznej w Zagłębiu Dąbrowskim, uczestnikiem wielu akcji zbrojnych, m.in. brał udział w napadach na pociągi w Sławkowie (1907) i Bezdanach (1908) oraz w odbiciu aresztowanych robotników w miejscowości Niemce (1906). Tablicę odsłonięto w dniu 31 października 2023 r., podczas

UCJI 1905

uroczystych obchodów 118. rocznicy Republiki Zagłębiowskiej.

• **Tablica pamiątkowa poświęcona Józefowi Piłsudskiemu, ul. Ofiar Katynia 34 A**

Odsłonięta na ścianie kościoła parafialnego w 1936 r. Podczas okupacji hitlerowskiej i w czasach PRL zdjęta i przechowana przez mieszkańca Strzemieszyc. Powtórnie odsłonięta w 1991 r. Napis na niej brzmi: „Dla uczczenia wodza narodu i Marszałka Józefa Piłsudskiego, który w zmaganiach o wolność Polski przebywał tu w latach 1904-1906, mieszkańcy gminy olkusko-siewierskiej i Wojkowic Kościelnych tablicę tę ufundowali”.



Dąbrowska Szkoła Górnicza, przed I wojną światową – z archiwum Muzeum Miejskiego Sztygarka

• **Huta Bankowa, ul. Sobieskiego 24**

Jeden z największych zakładów metalurgicznych w gra-

nicach imperium rosyjskiego, pierwsza huta Królestwa Polskiego stosująca w produkcji koks (powstała w latach 1834-

1840). Robotnicy tam pracujący wielokrotnie brali udział w strajkach, zwłaszcza podczas rewolucji 1905 r. Jeden z nich zakończył się lokautem, czyli okresowym zamknięciem huty i masowymi zwolnieniami. Lokaut przyniósł zamierzony efekt, czyli załamanie strajku. Huta działa nieprzerwanie od XIX w. do dnia dzisiejszego.

• **Miejska Biblioteka Publiczna im. Hugona Kołłątaja**

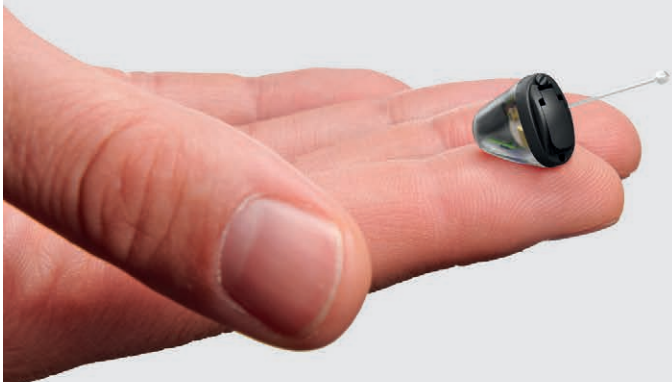
Ruch rewolucyjny rozpoczęty w 1905 r. przyniósł szereg pozytywnych zmian w Królestwie Polskim pod władzą Rosji, także w sferze kultury. W 1906 r. władze carskie opublikowały nową konstytucję, stwarzającą pozory swobód obywatelskich.

Zaistniałą sytuację wykorzystali m.in. działacze socjaldemokratyczni, którzy zalegalizowali w październiku tego roku na terenie Dąbrowy Górniczej oddział Warszawskiego Uniwersytetu dla Wszystkich. Wśród jego założycieli byli m.in. Adam Piwowar i Leon Nowak, którzy zaangażowali się w organizację biblioteki i czytelnicy czasopism. Mieściła się ona przy ówczesnej ul. Szosowej 19 (ob. króla Jana III Sobieskiego). Rozpoczęcie działalności przez tę bibliotekę w 1906 r. uznaje się za początek działalności Miejskiej Biblioteki Publicznej w Dąbrowie Górniczej.

Opracowała
Anna Makarska

REKLAMA

amplifon



Bezpłatne badania słuchu i testy aparatów słuchowych

Gabinet Amplifon Dąbrowa Górnicza
ul. Królowej Jadwigi 44
(wejście od ul. Wojska Polskiego)

Umów się: 784 415 896

Aparat widoczny na zdjęciu to Oticon Own, producent SBO Hearing A/S. Podmiot prowadzący reklamę Amplifon Poland Sp. z o. o.

To jest wyrób medyczny. Używaj go zgodnie z instrukcją używania lub etykietą.

Mangoteka

Daleki Wschód jest bliżej niż myślisz

A gdyby tak rzucić wszystko i nagle przenieść się na Daleki Wschód? Taka wizja jest całkiem kusząca, a za sprawą Miejskiej Biblioteki Publicznej wkrótce będzie również możliwa do realizacji.

„Wschodnie ogrody kultury – czyli Mangoteka i nie tylko” to nazwa projektu, wybranego do realizacji w ramach IV edycji Budżetu Obywatelskiego. I to właśnie on pozwoli wszystkim, symbolicznie i nie ruszając się poza Dąbrowę Górniczą, odbyć podróż do Japonii, Korei Południowej czy Chin.

Bliżej Dalekiego Wschodu

Fascynujący świat mangi, dalekowschodniej literatury i kultury będzie można eksplorować w Filii nr 7 dąbrowskiej ksiąźnicy, przy ul. Kasprzaka 46. Mangoteka stanie się wyjątkowym miejscem, łączącym klasyczną bibliotekę i przestrzeń animacji wydarzeń kulturalnych. Z tych elementów powstanie punkt spotkań dla wszystkich, którzy fascynują się różnorodnymi odcieniami Dalekiego Wschodu albo dopiero chcą rozbudzić w sobie nową pasję.

Znaleźć będzie można tam nie tylko klasyczne i kultowe japońskie komiksy, ale też księgozbiór literatury rodem z Kraju Kwitnącej Wiśni, autorów koreańskich czy chińskich. Do dyspozycji będą też tytuły przybliżające historię, filozofię, sztukę i zwyczaje krajów Azji Wschodniej. Ciekawi świata, bez względu na wiek, będą mieć tam sporą część globu na wyciągnięcie ręki.

Inspirująca przestrzeń w dalekowschodnim klimacie

W ramach projektu pomieszczenia biblioteki przeszły remont i zyskały nową aranżację. Tym sposobem wykreowano wygodne miejsca do czytania, wspólnego spędzania czasu



Częścią Mangoteki jest m.in. widoczna na zdjęciu strefa wypoczynku

oraz rozmów o kulturze. Całość uzupełniają nowe meble i sprzęt multimedialny, co sprawi, że Mangoteka stanie się po prostu interesującą przestrzenią, w której będzie można dobrze się poczuć, zdobyć nową wiedzę czy rozwinąć swoje hobby.

– Kultura i sztuka Dalekiego Wschodu są bardzo atrakcyjne ze względu na swój wyjątkowy rys i cieszą się rosnącą popularnością. Dzięki projektowi „Wschodnie ogrody kultury – czyli Mangoteka i nie tylko” stworzyliśmy nową przestrzeń dla czytelników. Bardzo dziękuję autorce tego projektu i wszystkim mieszkańcom, których głosy odda-

ne w Budżecie Obywatelskim umożliwiły nam urządzenie tej unikatowej przestrzeni. Wszystkich zainteresowanych literaturą i kulturą Japonii i Chin zapraszam serdecznie do Mangoteki w bibliotecznnej Filii nr 7 i do korzystania z nowiutkiego księgozbioru – podkreśla Monika Nierychły, dyrektor MBP w Dąbrowie Górniczej.

Mangoteka otwiera swoje podwoje

12 listopada, godzina 14:00. Ta data powinna bezdyskusyjnie znaleźć się w kalendarzu każdego, kto chce osobiście przekonać się, czym jest Mangoteka, jakie daje możliwości

i w jaki sposób pozwoli poczuć namiastkę Dalekiego Wschodu. Z całą jego różnorodnością, egzotyką i bogactwem, jakie kryje literatura oraz szeroko pojmowana kultura. Na ten dzień zaplanowano m.in. spotkanie autorskie z Błażem Kurowskim – jednym z autorów „Fenix Antologia 1-2”, czyli magazynu fantasy, w którym opublikował komiks „Combo Elfiki”. Ma na koncie także „Kiki w krainie yōkai” – opowiadanie w komiksowej formie, opisujące w mniej lub bardziej koloryzowany sposób swoje przeżycia z wizyty w Japonii. „Mangoway scrapbooking” i prelekcja „Wprowadzenie

do świata mangi” to punkty programu z mangowymi influencerami w rolach głównych. W tej części zaprezentują się m.in. Domangowanie, Panipiez, Mangowyzik oraz Drawwithmati.

Kto zjawi się na otwarciu, nie musi być tylko obserwatorem i słuchaczem. Aktywne uczestnictwo umożliwią warsztaty tworzenia origami oraz przypinek mangowych. Oprócz propozycji dla ducha i umysłu, nie zabraknie też czegoś dla ciała. Wstęp wolny.

Przemysław Kędzior

Dzień po otwarciu Mangoteki, czyli już 13 listopada, Filia nr 7 czeka na swoich wiernych Czytelników w stałych godzinach otwarcia.

DBP na topie

10 placówek bibliotecznych zrealizowało projekty w ramach X edycji Dąbrowskiego Budżetu Partycypacyjnego. Dzięki dotacji udało się nie tylko zakupić nowości książkowe dla czytelników, ale także przearanżować przestrzeń biblioteki oraz zorganizować

spotkania z uznanymi twórcami literatury dziecięco-młodzieżowej (m.in. Marcinem Koziołem, Marcinem Pałaszem, Elżą Piotrowską, Renatą Piątkowską, Pawłem Beręsewiczem), które rozbudzały wyobraźnię młodych odbiorców.



W zielonym nam do twarzy

Zapraszamy do skorzystania z odnowionej przestrzeni w Bibliotece Głównej, która sprzyja nauce, odpoczynkowi i spotkaniom. Zielona Antresola – biblioteczne centrum edukacji ekologicznej, powstała dzięki grantowi przyznawanemu przez Polskie Sieci Elektroenergetyczne SA w ramach programu „Wzmocnij Swoje Otoczenie”. Z nowo powstałej przestrzeni mogą skorzystać zarówno

indywidualni czytelnicy, jak i uczestnicy warsztatów, spotkań edukacyjnych oraz lokalnych inicjatyw społecznych. Projekt ma na celu integrację międzypokoleniową, budowanie wspólnoty, kształtowanie postaw proekologicznych. Wierzymy, że ekologiczna aranżacja stworzy trwałe warunki do relaksu, edukacji, a także spotkań i wymiany doświadczeń.



OGŁOSZENIA DROBNE

- Kupię antyki i starocia z PRL-u. Szkło, porcelanę, dokumenty, obrazy, odznaki, zabawki, meble, żyrandole, zegary, płyty winylowe, radia, inne. 602 699 779
- SKUP nieruchomości oraz udziałów, również z problemami - zadłużonych, spadkowych, do remontu. Tel. 884 308 046, www.solidnyskup.pl

**SKUP ZA GOTÓWKĘ MONET I BANKNOTÓW
BONY PEWEX, BALTONA, STARE OBLIGACJE**

PRL SKLEP NUMIZMATYCZNY II RP



DĄBROWA GÓRNICZA UL. WYBICKIEGO 4 (obok Poczty) 10.00-17.00
coins.com.pl tel. 032 701-42-50 tel. 515-456-623

Przegląd Dąbrowski
MAGAZYN MIESZKAŃCÓW MIASTA

Wydawca: Miejska Biblioteka Publiczna
Adres Redakcji: 41-300 Dąbrowa Górnicza, ul. Kościuszki 25, pok. 29
tel./fax 32 639 03 34, www.biblioteka-dg.pl, przegladdabrowski@biblioteka-dg.pl

Redaguje zespół: Piotr Purzyński (redaktor naczelny), Marta Wiśnicka (sekretarz redakcji), Anna Jawor-Lachowicz, Dariusz Nowak (fotoedytor), Weronika Blecha, Lucyna Stępniewska, Przemysław Kędzior, Monika Bokri, Iga Długokęcka, Olaf Otwinowski, Aneta Błyszczek

Nakład: 40 000 egzemplarzy

DTP: Krzysztof Ewicz – COMSOFT Sp. z o.o.
Redakcja nie bierze odpowiedzialności za treść reklam i ogłoszeń. Redakcja zastrzega sobie prawo dokonywania skrótnów.

**Pomagamy wrócić
do świata dźwięków**

**Bezpłatne badania słuchu¹
Testowanie aparatów
słuchowych**

Dąbrowa Górnicza ul. Królowej Jadwigi 23
☎ 32 262 85 23



¹Testy słuchu nie stanowią diagnozy medycznej w rozumieniu ustawy z dnia 15.04.2011 r.
Adresy wszystkich salonów Geers w Polsce dostępne na stronie: <https://sklepy.geers.pl>

Geers

KASIA LINS

Jedna z najbardziej wyrazistych artystek na polskiej scenie muzycznej. Pianistka, autorka tekstów, kompozytorka – Kasia Lins zagra na głównej scenie Pałacu Kultury Zagłębia, 8 listopada o 18:00.

Kasia jest laureatką Nagrody Artystycznej Miasta Torunia im. Grzegorza Ciechowskiego, jak również wielokrotnie otrzymywała nominacje do Fryderyka oraz Paszportu Polityki. Na swoim koncie posiada takie krążki jak „Wiersz ostatni” (2018), „Moja wina” (2020), „Omen” (2023). Albumy dopęłniają single, m.in. „Trucizna”, która utrzymywała się przez wiele tygodni w czołówkach list przebojów prestiżowych stacji muzycznych i serwisów streamingowych. Bilety nadal dostępne w kasie PKZ oraz online na bilety.palac.art.pl.



ZESPÓŁ ŚLĄSK ŚWIĄTECZNIE

Najpiękniejsze kolędy oraz pastorałki przeplatane tańcami regionalnymi i narodowymi – oto Zespół Pieśni i Tańca Śląsk im. Stanisława Hadyny w barwnym widowisku bożonarodzeniowym, 7 grudnia o 17:00 w Pałacu Kultury Zagłębia. Na widzów grudniowego koncertu „Narodziła nam się dobroć” czekają nastrojowe utwory związane z wielowiekową tradycją Bożego Narodzenia, takie jak „Bóg się rodzi”, „Jezus malusieńki”, „Cicha noc” oraz autorskie kompozycje Stanisława Hadyny i układy taneczne pierwszej choreografki zespołu Elwiry Kamińskiej. Dodatkowo całość programu ubarwiona jest podhalańskimi gawędami Hanny Nowobilskiej, które wprowadzają słuchaczy w niepowtarzalny świąteczny klimat.

MUZYCZNE KONSTELACJE

„Konstelacje” to projekt muzyczny Katarzyny Groniec, który w 2024 został nagrodzony Fryderykiem w kategorii Piosenka Literacka i Poetycka. Nic więc dziwnego, że teraz „Konstelacje” usłyszymy również na pałacowej scenie, 23 listopada o 17:00. Koncert odbędzie się w ramach nowego cyklu stroFON, którego celem jest prezentacja twórczości artystów, łączących muzykę ze słowem w sposób niebanalny, emocjonalny i głęboki. Katarzyna Groniec jest jedną z nielicznych piosenkarek i autorek, mających na swoim koncie nie tylko nagrody muzyczne, ale także literackie – jej debiutancka książka „Kundle” została odznaczona Nagrodą Specjalną im. Witolda Gombrowicza.



Pałac Kultury Zagłębia

24.10-28.11 Ciało rzeczy – Angelika Zajdlc, Zuzanna Lichota
WYSTAWA | GALERIA SZTUKI (POZIOM -1)

21.11-30.11 Pracownia Ceramiki PKZ
WYSTAWA | SALA AGORA

26.10 18:00 Czesław Moził
KONCERT | STROFON

3.11 18:00 Ocalone
SPEKTAKL | TEATR POLSKA

7.11 19:00 Pola Chobot & Adam Baran
KONCERT | PIWNICA

8.11 18:00 Kasia Lins
KONCERT

11.11 18:00 Tak brzmi Polska
KONCERT ORKIESTRY MAXIME
ŚWIĘTO NIEPODLEGŁOŚCI

16.11 10:30 Calineczka
WIDOWISKO DLA DZIECI | DOM KULTURY ZĄBKOWICE

16.11 17:00 15 lat minęło
KONCERT | JUBILEUSZ FUNDACJI WYGRAJMY RAZEM

21.11 19:00 Jarecki Jazz Octet
KONCERT | SCENAJANECS

23.11 17:00 Katarzyna Groniec
KONCERT | STROFON

27.11 17:00 Potańcówka dla seniora
IMPREZA TANECZNA | DOM KULTURY ZĄBKOWICE

Kino KADR

24-29.10 Ostatni wiking 17:00
Franz Kafka 19:15

25-26.10 Super Charlie 11:00
WEEKENDOWE KINO DZIECI

25-26.10 Chopin, Chopin! 14:00

3-5.11 Franz Kafka 18:00

4.11 Super Charlie 10:00
WEEKENDOWE KINO DZIECI

6.11 Muzeum Prado: kolekcja cudów 18:00
SZTUKA W KADRZE

7-9.11 11-12.11 Bruce Springsteen 17:00
Dom dobry 19:30

8-9.11 Kicia Kocia ma braciszka 11:00
WEEKENDOWE KINO DZIECI

8-9.11 Dom dobry 14:00

14-19.11 Dom dobry 17:00
Listy z Wilczej 19:00

15-16.11 Kicia Kocia ma braciszka 11:00
WEEKENDOWE KINO DZIECI

15-16.11 Franz Kafka 14:00

18.11 Maria Callas 13:00
KINOSZKOŁA SENIORA

20.11 Zagubiona autostrada 18:00
AUTOR W KADRZE